**Нормативные документы**

**Законы:**

- федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.08.2018);

- федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);

- областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 29.12.2016).

Постановления:

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. от 24.11.2015).

**Приказы:**

- приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. от 07.06.2017);

- приказ Минобразования России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в ред. от 01.02.2012);

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. от 31.12.2015);

- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 31.12.2015);

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 17.07.2015);

- приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. от 05.07.2017);

- приказ Минобрнауки России от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (в ред. от 09.04.2015);

- приказ Минобрнауки России от 29.04.2015 № 450 «О порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 18.07.2016 № 870 «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. от 29.05.2017);

- приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- приказ Минобороны России и Минобрнауки России от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах».

Письма:

- письмо Минобразования России от 31.10.2003 № 13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;

- письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- письмо Минобрнауки России от 09.02.2012 № 102/03 «О введении курса ОРКиСЭ с 1 сентября 2012 года»;

- письмо Минобрнауки России от 15.11.2013 № НТ-1139/08 «Об организации получения образования в семейной форме»;

- письмо Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Минобрнауки России от 15.07.2014 № 08-888 «Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»;

- письмо Минобрнауки России от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- письмо Минобрнауки России от 18.06.2015 № НТ-670/08 «О направлении методических рекомендаций»;

- письмо Минобрнауки России от 20.07.2015 № 09-1774 «О направлении учебно-методических материалов»;

- письмо Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

- письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями);

- письмо Минобрнауки России от 21.07.2017 № 08-1407 «О направлении информации»;

- письмо Минобрнауки России от 19.01.2018 № 08-96 «О методических рекомендациях»;

- письмо Минобрнауки России от 16.05.2018 № 08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности»;

- письмо Минобразования Ростовской области от 09.08.2016 № 24/4.1-5872 «О примерной структуре рабочих программ учителя»;

- письмо Минобразования Ростовской области от 31.05.2019 №24/4.1-7171 «О направлении рекомендаций».

**Программы:**

Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В**.** - М.: Просвещение, 2015.

**Учебник:**

Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений (с СD-диском). В 2-х частях / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. - М.: Просвещение, 2013.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для начальных классов общеобразовательной школы составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы, авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение – это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственную дошкольникам, формирование у него в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

– формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

– совершенствование всех видов речевой деятельности;

– приобретение умения работать с разными видами информации;

– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

– овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

– воспитание интереса к чтению и книге;

– обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;

– развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. **Читательская компетентность** определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Важной частью курса является ***внеклассное чтение.*** Ин­терес к нему стимулируется включением в программу фраг­ментов (глав) отдельных произведений. Это способствует пробуждению желания прочитать их полностью. Учащиеся получают *специальные задания*, которые *стимулируют их на поиск книг* и отдельных произведений по внеклассному чтению, вырабатывают умение самостоя­тельно ориентироваться в них.

*Обсуждению произведений, включённых в систему вне­классного чтения, посвящаются фрагменты уроков и целые уроки*. Это помогает ребятам в различных видах внеуроч­ной творческой деятельности.

Программа литературного чтения опирается на психоло­гическую теорию искусства, которая выделяет в процессе взаимодействия читателя с художественным произведе­нием ряд психологических действий: интеллектуальное по­знание и самопознание, художественную оценку и само­оценку, творческое преобразование слова-знака в живой образ и эмоциональное преобразование самого себя, переос­мысление читательских переживаний и перенос эстетиче­ских, нравственных открытий в жизненный опыт.

Сложные интеллектуальные и эмоциональные процессы, сопровождающие изучение художественной литературы, способствуют формированию у учеников разнообразных знаний и умений. Это во многом определяет связь курса ли­тературного чтения с другими учебными дисциплинами.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

**1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

**2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умению работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

**3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.**

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения; развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развитием умений определять художественную ценность произведения и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка), находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накоплением эстетического опыта слушания произведений изящной словесности; развитием поэтического слуха детей; обогащением чувственного опыта ребенка, его реальных представлений об окружающем мире и природе.

**4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.**

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ**

***Личностные результаты****:*

* Принятие следующих базовых ценностей:  «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
* Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
* Освоение  роли  ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
* Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
* Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

***Метапредметные результаты****:*

В области регулятивных УУД:*:*

* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
* Проговаривание последовательности действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

* Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых  моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД*

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

***Предметными результатами*** изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны :

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

  8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе  художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники ***научатся***:

* осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
* читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
* применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
* полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
* работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
* определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
* устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
* отличать поэтический текст от прозаического;
* распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
* осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламации, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
* делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
* высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
* создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
* осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
* ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники ***получат возможность научиться:***

* осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
* воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
* применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
* испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
* уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
* бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
* развивать способность к эмпатии (осознанное сопереживание эмоциональному состоянию другого человека), эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
* определять сходство и различие произведений разных жанров;
* использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
* высказывать и пояснять свою точку зрения;
* применять правила сотрудничества;
* выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
* делать устную презентацию книги (произведения);
* пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
* работать с детской периодикой;
* расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального/ основного общего образования, Учебным планом школы и примерными программами предмет «литературное чтение» изучается с 1 по 4 класс. Общий объем учебного времени составляет в 2 классе- 140 часа ( 4 часа в неделю). Действующие в МБОУ « Школа № 91» Учебный план и календарный учебный график предусматривают в 2019- 2020 учебном году организацию процесса обучения в объеме 134 часов. В том числе для проведения:

Контрольной работы- 1

Контроль техники чтения- 1

На праздничные дни выпадают уроки 24 февраля, 9 марта, 1, 4, 5, 11 мая.

**ФОРМЫ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Формы контроля освоения учащимися содержания:

* текущий контроль: фронтальный индивидуальный опрос, индивидуальный, рассказ – описание, рассказ – рассуждение;
* промежуточный контроль: письменная работа, тестовые задания, индивидуальные карточки;
* итоговый контроль: тестовые задания.

***Текущий:***

- проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа;

- осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме;

- возможны небольшие по объёму письменные работы;

- самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением, целесообразно для этого использовать и тестовые задания.

***Тематический:***

проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

***Итоговый:***

- Контрольная работа

- Тестовые задания

На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» освоение образовательной программы сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией.

Промежуточная аттестация по литературному чтению во 2-м классе по решению педсовета осуществляется в форме:

***контрольной работы на основе художественного текста.***

Результаты промежуточной аттестации являются основанием для перевода в следующий класс. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким предметам признаются академической задолженностью. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию повторно в сроки, определяемые школой в пределах одного года с момента возникновения этой задолженности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собесед­ника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение после­довательности событий, осознание цели речевого высказыва­ния, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленно­му, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз­ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интониро­вания. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подго­товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чте­нии про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выбо­рочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художествен­ном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определе­ние целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её на­званию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли про­изведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опо­рой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные изда­ния (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятель­ное пользование соответствующими возрасту словарями и дру­гой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: свое­образие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочи­танного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы­разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с ис­пользованием специфической для данного произведения лекси­ки (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием худо­жественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выражен­ные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, опре­деление главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фраг­менту: характеристика героя произведения (выбор слов, выраже­ний в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сю­жета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным,учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотноше­ние с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знаком­ство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгорит­ма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогиче­ского общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно вы­слушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме вы­сказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное зна­чение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание не­большого объёма с опорой на авторский текст, по предложен­ной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грам­матически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в вы­сказывании. Передача содержания прочитанного или прослу­шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседнев­ной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказыва­ния. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголо­вку (отражение темы, места действия, характеров героев), ис­пользование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (пове­ствование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных наро­дов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонто­ва, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечествен­ной литературы XIX — XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многона­ционального характера России) и зарубежной литературы, до­ступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения млад­ших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, при­ключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших мень­ших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

*(* *практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помо­щью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: ху­дожественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пей­заж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произве­дения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смыс­ла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Лите­ратурная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жан­ре, наблюдение за особенностями построения и выразительны­ми средствами.

Творческая деятельность обучающихся

( на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творче­ской деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с раз­личными способами работы с деформированным текстом и ис­пользование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочине­ния, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин худож­ников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить ли­тературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.**

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируются умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребенком необходимости понимать смысл поставленной задачи для ее успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы; на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде текстовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль**  по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задает вопросы.

Критерии сформированности **навыка чтения** второклассников:

* умение читать целыми словами и словосочетаниями;
* осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50 – 60 слов в минуту (на конец года);
* умение использовать паузы, соответствующие знаки препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
* безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволяет начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут. На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

**«3»** - если сделано не менее 50% объема работы;

**«4»** -если сделано не менее 70% объема работы;

**«5»** - если работа не содержит ошибок.

**Способами оценивания** результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения (в скрытой для детей форме);

- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;

- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);

- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;

- выполнение заданий по ориентировке в книгах;

- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности;

- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;

- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;

- анализ читательского дневника;

- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотаций, презентаций;

- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и хрестоматии).

**Содержание предмета, планируемые результаты**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название раздела** | **Количество часов** | **Характеристика содержательных линий** | **Планируемый результат** | | **Оценка результатов** | | **Контрольно-измерительные материалы** |
| **Базовый уровень** | **Повышенный уровень** | **Форма контроля** | **Вид контроля** |
| 1 | Введение | 5 | **Вводный урок**  Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. | • осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;  • понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;  • уметь слушать, осознанно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища; • овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;  • освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;  • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. | • применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;  • составлять план к прочитанному (краткий, картинный);  • выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;  • овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;  • овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; • умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;  • развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта. | - Фронтальный;  - индивидуальный  - групповой. | - текущий контроль (карточки, индивидуальный опрос);  - тематический контроль (тесты). |  |
| 2 | Устное народное творчество | 4 | **Самое великое чудо на свете**  Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. |  |
| 3 | Сказки | 11 | **Сказки**  Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». | КВН (20 урок) |
| 4 | Люблю природу русскую. Осень | 9 | **Люблю природу русскую. Осень**  Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина. | Проверочная работа (28 урок) |
| 5 | Русские писатели | 13 | **Русские писатели**  А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы. | Проверочная работа (42 урок)  Проверочная работа (55 урок) |
| 6 | О братьях наших меньших | 13 | **О братьях наших меньших**  Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки. |
| 7 | Из детских журналов | 11 | **Из детских журналов**  Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский. | Проверочная работа (66 урок) |
| 8 | Люблю природу русскую. Зима. | 9 | **Люблю природу русскую. Зима**  Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.  Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева. | Проверочная работа (74 урок) |
| Проверочная работа (93 урок) |
| 9 | Писатели детям | 18 | **Писатели детям**  К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова. |
| 10 | Я и мои друзья | 10 | **Я и мои друзья**  В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду…», В. Берестов «Гляжу с высоты…», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее». | Проверочная работа (103 урок) |
|  |  |  |  | Проверочная работа (112 урок) |
|  | Люблю природу русскую. Весна. | 9 | **Люблю природу русскую. Весна (9 часов)**  Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На лугу»; С. Маршак «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бурю»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Э. Мошковская «Я маму мою обидел». |
| Проверочная работа (126 урок) |
| 12 | И в шутку и всерьез | 14 | **И в шутку и всерьёз (14 ч)**  Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой.Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения. |
| Проверочная работа (138 урок) |
| 13 | Литература зарубежных стран | 14 | **Литература зарубежных стран ( 14 ч)**  Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.  Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».  Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук». |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | **Тема, тип  урока** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Вид контроля** |  | **Практико-ориентированная направленность на уроке** | | |  | **Домашняя работа** |
| **Содержание регионального компонента на уроке** | **предметная** | **метапредметная** | **личностная** | **Межпредметные связи** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
| **Введение (5 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2.09 | Введение. Знакомство с учебником | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с новым учебником литературного чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарём; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с новым учебником, узнают, как ориентироваться в учебнике, систему условных обозначений.  **Умения:** научатся находить нужную главу и нужное произведение в учебнике, предполагать по значению содержание главы.  **Навыки:** различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация), пользоваться словарём в конце учебника | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона,.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач | Демонстрируют положительное отношение к школе | История | Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего понравилась. |
| 2 | 4.09 | Игра «Крестики – нолики» | 1 | **Цели:** в игровой форме познакомить с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе. | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают от одноклассников о новых настольных играх и их значении.  **Умения:** научатся объяснять пословицы по изученной теме, ориентироваться в прочитанных произведениях. | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. ***Познавательные:*** осуществлять передачу информации. | Осознают эстетические потребности, ценности и чувства; проявляют личную ответственность за свои поступки | Окружающий мир | Подобрать пословицы о книге, суметь объяснить их. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 3 | 5.09 | Самое великое чудо на свете | 1 | **Цели:** напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке. | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают мнение одноклассников и учителя о том, что для них самое великое чудо.  **Умения:** научатся объяснять пословицы по изученной теме, прогнозировать содержания раздела, ориентироваться в прочитанных произведениях, представлять любимую книгу и любимых героев. | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  ***Познавательные:*** извлекать необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний.  ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. | Проявляют интерес  к учебной деятельности по предмету, положительное отношение к школе, одноклассникам, учителям | История | Подготовить рассказ, о том как искали книгу. |
| 4 | 6.09 | Библиотеки | 1 | **Цели:** напомнить правила обращения с книгами; познакомить с работой школьной библиотеки; развивать интерес к чтению, истории. | Текущий контроль | Библиотеки г.Ростова-на-Дону | **Знания:** познакомятся с организацией работы школьной библиотеки и библиотекаря; узнают о каталоге, картотеке  **Умения:** научатся находить нужную и интересную книгу в библиотеке по тематическому каталогу, составлять список прочитанных книг, находить нужную информацию о библиотеке в различных ис-точниках информации.  **Навыки:** рассказывать о своей домашней библиотеке | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий при выполнении учебно-практических действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль. | Осознают эстетические потребности, цен ности  и чувства; проявляют навыки сотрудничества, умение находить выходы из спорных ситуаций | История | Принести какую-нибудь старинную книгу.  У. с. 7, |
| 5 | 9.09 | Книги | 1 | **Цели:** напомнить учащимся правила обращения с книгами; познакомить с историей создания книг; обеспечить условия для конструктивной работы по литературоведческой пропедевтике; прививать ин-терес к чтению, истории. | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают об истории создания книги в древние времена, значение новых литературоведческих терминов; получат представление о старинных и современных книгах.  **Умения:** научатся находить информацию о старинных книгах из учебника и других источников, готовить сообщения или создавать презентацию о старинных книгах и их уникальности. | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** вести устный и письменный диалог | Осуществляют целостный, социально ориентированный  взгляд  на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | История | У.с. 12 наизусть |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Устное народное творчество (4 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 6 | 11.09 | Устное народное творчество | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают о значении понятия «устное народное творчество».  **Умения:** научатся прогнозировать содержание раздела, понимать народную мудрость.  **Навыки:** объяснять смысл пословиц; предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур | История | У. с. 15, №3 |
| 7 | 12.09 | Русские народные песни | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры устного народного творчества; развивать память, внимание; обогащать словарный запас. | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают об особенностях песни как жанра устного народного творчества.  **Умения:** научатся находить созвучные окончания слов  в песне, осознанно читать текст художественного произведения, понимать образ деревьев в песнях, рифму.  **Навыки:** совершенствовать выразительное чтение русских песен | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | Проявляют интерес  к учебной деятельности, уважение к своему народу, к своей родине | История, музыка | Выучить любую песню наизусть |
| 8 | 13.09 | Потешки, прибаутки | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры устного народного творчества; развивать память, внимании. | Текущий контроль |  | **Знания:** научатся различать жанры устного творчества.  **Умения:** научатся различать жанры устного творчества, отличать сходные по тематике и смыслу прибаутки от потешек.  **Навыки:** самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск важной информации по теме, выделять необходимую ин-формацию из различных источников, интерпретировать информацию в нужном контексте. | Ценят, при- нимают следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «мир», «семья», «настоящий друг» | Музыка | У. с. 20-21 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |  |  |
| 9 | 16.09 | Скороговорки, считалки, небылицы | 1 | **Цели:** продолжить знакомить с малыми фольклорными жанрами; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь. | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают, что такое небылицы и для чего их придумывают.  **Умения:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения считалок и небылиц; находить созвучные окончания в текстах.  **Навыки:** смогут соревноваться в темповом чтении скороговорок | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | Проявляют интерес  к учебной деятельности | Окружающий мир | У. с. 22-23 выразительное чтение |
| **Сказки (11 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 10 | 18.09 | Загадки, пословицы, поговорки | 1 | **Цели:** познакомить с русским народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь учащихся, логическое мышление. | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают об особенностях загадок и пословиц.  **Умения:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров, анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки, распределять загадки и пословицы по тематическим группам.  **Навыки:** соотносить пословицы с содержанием книг  и жизненным опыте. | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | Окружающий мир | У. с. 24-27 выразительное чтение; р.т. с. 21 |
| 11 | 19.09 | Народные сказки.  Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт..» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки. | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают об особенностях народной сказки и ее по-учительном значении.  **Умения:** научатся выделять  в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном. | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  ***Коммуникативные:*** строить монологическое/диалогическое высказывание | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | Окружающий мир | У. с. 30-31 наизусть |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 12 | 20.09 | Сказка  «Петушок и бобовое зёрнышко» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; совершенствовать навыки чтения; развивать речь, внимание; воспитывать стремление заботиться об окружающих | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с рус-ской народной сказкой, приемами выразительного чтения произведения.  **Умения:** научатся вникать  в смысл прочитанного, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста.  **Навыки:** сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличие | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; | Проявляют интерес  к учебной деятельности | Окружающий мир | У. с. 32-34 пересказ |
| 13 | 23.09 | Сказка  «У страха глаза велики» | 1 | **Цели:** познакомить  учащихся со сказкой  «У страха глаза велики»; формировать навыки выразительного чтения; совершенствовать умение делить текс на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с русской народной сказкой; узнают значение понятия «бытовая сказка»; соотносить пословицу и сказочный текст.  **Умения:** научатся определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по плану, соотносить пословицу и сказочный текст.  **Навыки:** различать жанры художественной литературы. | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Демонстрируют положительное отношение к школе | Окружающий мир | У.с. 38 №6-7 |
| 14 | 25.09 | Сказка «Лиса и тетерев» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с русской народной сказкой «Лиса и тетерев»; развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с русской народной сказкой «Лиса и тетерев», дать понятие «сказка о животных»; научить выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды; воспроизводить ситуации сказок по рисункам.  **Умения:** научатся понимать народную мудрость | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме. | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | Окружающий мир | У. с. 39-40 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 15 | 26.09 | Сказка «Лиса  и журавль» | 1 | **Цели:** продолжать знакомство учащихся с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с рус-ской народной сказкой «Лиса и журавль»; узнают о смысле и значении пословиц.  **Умения:** научатся подбирать нужную интонацию для чтения, восстанавливать последовательность событий в сказке, пересказывать её по полученному плану.  **Навыки:** различать сказки народные и литературные; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения | Демонстрируют положительное отношение к школе | Окружающий мир | У. с. 42-43 выразительное чтение |
| 16 | 27.09 | Сказка «Каша из топора» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с русской народной сказкой «Каша из топора», а также с новым видом сказок (бытовой).  **Умения:** научатся пересказывать с опорой на картинный план.  **Навыки:** читать осознанно текст художественного произведения; различать сказки народные и литературные; читать по ролям литературное произведение; создавать иллюстрации по содержанию произведения | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Проявляют интерес  к учебной деятельности | Окружающий мир | У. с. 44-46 чтение по ролям |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 17 | 30.09 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас; развивать внимание, память. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с рус-ской народной сказкой «Гуси лебеди», с новым видом сказок (волшебной сказкой).  **Умения:** научатся характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, объяснять, что особенного в волшебной сказке.  **Навыки:** совершенствовать выразительное и осознанное чтение. | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в по-знавательную.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | Осознают эстетические потребности, ценности и чувства | Окружающий мир | У. с. 48-53 выразительное чтение |
| 18 | 2.10 | Сказка «Гуси-лебеди» | 1 | У. с. 53 №4, 5 ответить на вопросы |
| 19 | 3.10 | «Сказки к нам приходят...»  (викторина по сказкам) | 1 | **Цели:** обобщить знания учащихся по изученным сказкам; развивать творческие способности, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** повторят жанры художественной литературы и их особенности.  **Умения:** научатся отвечать на вопросы, отгадывать названия сказки по опорным словам, кроссворд.  **Навыки:** участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного произведения | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.  ***Познавательные:*** учить самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** строить монологическое высказывание | Осуществляют целостный , социально ориентированный взгляд на мир | Окружающий мир |  |
| 20 | 4.10 | «Обожаемые сказки»  (клуб веселых и находчивых) | 1 | **Цели:** в игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учить работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, мышление, память | Тематический контроль |  | **Знания:** повторят элементы, из которых состоит книга; узнают, что выбор элементов в книге обусловлен содержанием, структурой и назначением книжного издания.  **Умения:** научатся работать  в группе, придумывать названия, приветствие, инсценировать сказку, определять жанр устного творчества. | ***Регулятивные:*** сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск, выделять необходимую информацию из различных источников. | Демонстрируют положительное отношение к школе | Окружающий мир |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | **7** | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Люблю природу русскую. Осень (9 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 21 | 7.10 | Люблю природу русскую. Осень | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с художественными произведениями нового раздела; обучать правильному чтению стихов. | Текущий контроль | Природа родного края осенью | **Знания:** узнают содержание нового раздела учебной книги.  **Умения:** научатся прогнозировать содержание раздела, видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки. | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. | Проявляют интерес  к учебной деятельности | Окружающий мир | Составить рассказ на тему: «За что я люблю осень» |
| 22 | 9.10 | Ф. Тютчев  «Есть  в осени первоначальной…» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихотворением Ф. И. Тютчева | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной…».  **Умения:** научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | Окружающий мир | У. с. 68 наизусть |
| 23 | 10.10 | К. Бальмонт «Поспевает брусника…»,  А. Пле-щеев  «Осень наступила…» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихотворениями К. Бальмонта,  А. Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворениями К. Бальмонта, А. Плещеева; узнают о ритме и мелодии стихотворной речи.  **Умения:** научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | Демонстрируют положительное отношение к школе | Окружающий мир | У. с. 69-70 выучить понравившееся стихотворение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 24 | 11.10 | А. Фет  «Ласточки пропали» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихотворением А. Фета «Ласточки пропали»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление, умения сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением А. Фета «Ласточки пропали».  **Умения:** научатся выразительно читать стихотворение, описывать и анализировать поэтический образ осени в стихах, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в лирическом тексте.  **Навыки:** передавать с помощью интонации настроение поэта; читать стихотворение выразительно наизусть | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии . | Демонстрируют положительное отношение к школе | Окружающий мир | У. с. 71 наизусть |
| 25 | 14.10 | Осенние листья | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с произведениями разных поэтов  об осени; учить понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь, мышление | Текущий контроль | Признаки осени в Ростовской области | **Умения:** научатся сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте.  **Навыки:** представлять картины осенней природы; совершенствовать выразительное и осознанное чтение текста | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов позиции во взаимодействии | Проявляют интерес  к учебной деятельности | Окружающий мир | У. с. 72-75 выразительное чтение |
| 26 | 16.10 | В. Берестов «Хитрые грибы» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихотворением В. Берестова «Хитрые грибы»; отрабатывать навыки выразительного чтения; раз-вивать память, речь, внимание. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением В. Берестова «Хитрые грибы».  **Умения:** научатся различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в тексте.  **Навыки:** составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок; наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; рассуждать по заданной теме.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | Окружающий мир | У. с. 76 выразительное чтение. Нарисовать грибы, которых нет в учебнике. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 27 | 17.10 | М. Пришвин «Осеннее утро»,  И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с рассказом  М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навыки осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе | Текущий контроль |  | **Умения:** познакомятся с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро».  **Умения:** научатся читать прозаический текст, передавать  с помощью интонации настроение поэта и писателя, различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.  **Навыки:** объяснять интересные выражения в лирическом тексте. | ***Регулятивные:*** строить монологическое высказывание.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу. | Демонстрируют положительное отношение к школе; осваивают личностный смысл учения, желание учиться | Окружающий мир | Сделать рисунок на тему «осень» и подготовить по нему рассказ |
| 28 | 18.10 | Контроль техники чтения*.* | 1 | Проверка предметных и универсальных учебных умений. | индивидуальный |  | Определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное. | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |  |  | Без задания |
| 29 | 21.10 | Обобщение по разделу «Люблю  природу русскую. Осень» | 1 | **Цели:** обобщить знания учащихся по разделу; развивать творческие способности, фантазию, наблюдательность, умения сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд средств художественной выразительности (; прививать интерес к чтению |  |  | **Знания:** обобщат знания об изученных в разделе произведениях и их авторах.  **Умения, навыки:** научатся  читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта и писателя, различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные в отношении использования средств художественной выразительности выражения в лирическом тексте | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения; оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур |  | Без задания |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Русские писатели (13 ч)** | | | | | | | | | | | |
| 30 | 23.10 | А. Пушкин  «У лукоморья дуб зелёный…». Внеклассное чтение | 1 | **Цели:** познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина, помочь в понимании его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного чтения | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием вступления к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».  **Умения:** научатся прогнозировать содержание раздела, читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Навыки:** выделять и называть волшебные события и предметы в сказках; читать выразительно наизусть текст стихотворения | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Коммуникативные:*** прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения | Проявляют интерес  к учебной деятельности | Окружающий мир | У. с.86 наизусть |
| 31 | 24.10 | Стихи  А. Пушкина | 1 | **Проблема.** Какие чудеса творит волшебница-зима?  **Цели:** познакомить учащихся со стихотворениями А. С. Пушкина о зиме; закрепить понятие «олицетворение»; развивать речь, умение видеть прекрасное, делать выводы. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворениями А. С. Пушкина о зиме; научатся читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Умения:** научатся читать лирические произведения  и чувствовать выраженное  в них настроение.  **Навыки:** находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение) в тексте стихотворения | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск, выделять необходимую информацию из различных источников, интерпретировать информацию.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов позиции во взаимодействии | Осознают эстетические потребности, ценности  и чувства | Окружающий мир | У. с. 88-89 выучить понравившееся стихотворение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 32 | 25.10 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со сказками  А. С. Пушкина (или напомнить о них); развивать умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение,  работать с текстом  «Сказки о рыбаке и рыбке»; учить делить текст на части, выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие; учить характеризовать героев по плану | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со сказками А. С. Пушкина; узнают о заветных желаниях своих одноклассников.  **Умения:** научатся читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, прогнозировать содержание сказки.  **Навыки:** называть волшебные события и предметы  в сказках; сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы) | ***Регулятивные:*** определять цель и план выполнения заданий на уроке, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций | Проявляют интерес  к учебной деятельности; осваивают роль ученика; приобретают интерес (мотивацию) к учению;  оценивают жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм | Окружающий мир | У. с. 90-95 выразительное чтение |
| 33 | 6.11 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | Текущий контроль |  | Окружающий мир | У. с. 90-100 пересказ |
| 34 | 7.11 | Обобщение по теме «Сказки  А. Пушкина» | 1 | **Цели:** закрепить знания учащихся о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету |  |  | **Знания:** узнают, какое богатое творческое наследие оставил А. С. Пушкин, почему Пушкина считают величайшим писателем мира.  **Умения:** научатся отвечать на вопросы; узнавать сказки по ключевым словам.  **Навыки:** читать стихотворные произведения А. С. Пушкина выразительно наизусть, инсценировать по ролям | ***Регулятивные:*** строить монологическое высказывание.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; выполняя различные роли в группе | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | Окружающий мир | Выучить понравившийся отрывок из сказки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 35 | 8.11 | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» | 1 | **Цели:** познакомить с произведениями  И. А. Крылова; расширять читательский кругозор детей; научить их определять басню как жанр литературы по характерным признакам (аллегоричность, мораль (поучительность), находит мораль в произведении; | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с произведением И. А. Крылова «Лебедь, Рак и Щука», узнают об отличиях басни от стихот-  ворения, басни от сказки.  **Умения:** научатся видеть структуру и модель басни, понимать нравственный смысл басен, характер героев, отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку. | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Проявляют интерес  к учебной деятельности; оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов | Окружающий мир | У. с. 104 выразительное чтение |
| 36 | 11.11 | И. Крылов «Стрекоза и Муравей» | 1 | **Цели:** познакомить  учащихся с басней  И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев басни; развивать творческие способности, навыки беглого чтения | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с басней И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»; узнают об особенностях басенного текста, о структуре и модели басни.  **Умения:** научатся понимать нравственный смысл басен, характер героев, соотносить басни и пословицы, отличать басню от стихотворения.  **Навыки:** выразительно читать по ролям басню; соотносить пословицы и смысл басенного текста. | ***Регулятивные:*** строить монологическое высказывание.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | Проявляют интерес  к учебной деятельности | Окружающий мир | У. с. 106-107 выразительное чтение |
| 37 | 13.11 | Л. Толстой «Старый дед и внучек» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с биографией  Л. Н. Толстого, его рассказом «Старый дед  и внучек»; учить находить главную мысль  в тексте, подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с биографией Л. Н. Толстого, его рассказом «Старый дед и внучек»; узнают значение понятия «быль».  **Умения:** научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, пересказывать текст подробно, выборочно, характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.  **Навыки:** читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль | ***Регулятивные:*** самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму организации учебной; определять цель и план учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. | Осуществляют целостный, социально ориентированный  взгляд  на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур | Окружающий мир | Составить рассказ о своей семье |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 38 | 14.11 | Л. Толстой «Филипок» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с рассказом  Л. Н. Толстого «Филипок»; развивать умение  делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана, характеризовать героев рассказа; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности; упражнять в словесном рисовании | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием рассказа Л. Н. Толстого «Филипок»; узнают, для кого и для чего писатель создал школу в Ясной Поляне.  **Умения:** научатся воспринимать на слух художественные  произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части, пересказывать по составленному плану от имени автора и от имени героя.  **Навыки:** читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, участвовать в обсуждении прочитанного | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; принимать участие в обсуждении содержания прочитанного. | Проявляют интерес  к учебной деятельности, готовность и способность к саморазвитию, внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе | Окружающий мир | Перечитать сказку. |
| 39 | 15.11 | 1 | У.с. 112-114 пересказ |
| 40 | 18.11 | Л. Н. Толстой «Котёнок». Внеклассное чтение: «Птичка», «Правда всего дороже». | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с поучительными рассказами Л. Н. Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; совершенствовать технику чтения; воспитывать честность | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием рассказов Л. Н. Толстого «Котёнок», «Правда всего дороже».  **Умения:** научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части для пересказа, определять главную мысль каждой части, составлять план, пересказывать текст подробно и выборочно.  **Навыки:** характеризовать  героев на основе анализа их поступков; осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** разрешать конфликты на основе учёта интересов. | Осуществляют целостный, социально ориентированный взгляд на мир  в единстве и разнообразии природы, народов, культур; проявляют самостоятельность  и личную ответственность | Окружающий мир | У. с. 116-119 пересказ |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 41 | 20.11 | Весёлые стихи | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихотворениями И. Токмаковой, Ю. Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать логическое мышление, внимание, память | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворениями И. Токмаковой, Ю. Могутина.  **Умения:** научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст.  **Навыки:** наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте | ***Регулятивные:*** выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | Проявляют интерес  к учебной деятельности; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | Повторить произведения изученного раздела |
| 42 | 21.11 | Обобщение по разделу «Русские писатели» | 1 | **Цели:** обобщить знания учащихся по разделу; развивать память, внимание, речь; прививать любовь к чтению, художественной литературе, отечественным писателям и их творчеству; создать условия для выражения учащимися своего отношения к прочитанным произведениям | Тематический контроль |  | **Знания:** узнают, что значит крылатое выражение «остаться у разбитого корыта»; познакомятся, как одноклассники  объясняют значение и смысл этого высказывания, какие жизненные ситуации они связывают с этим выражением.  **Умения:** научатся давать характеристику главным героям произведения, по опорным словам составлять название произведения.  **Навыки:** участвовать  в обсуждении прочитанного; отвечать на обобщающие вопросы по теме. | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции  своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Проявляют интерес к учебной деятельности, учебно-по-знавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 124 №9 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **О братьях наших меньших (13ч)** | | | | | | | | | | | |
| 43 | 22.11 | О братьях наших меньших | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с новым разделом; развивать воображение, связную речь,  навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным  и интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием произведения А. Шибаева «Кто кем станет?»; узнают, какие произведения входят в раздел учебника «О братьях наших меньших».  **Умения:** научатся прогнозировать жанр произведения, выбирать виды деятельности  на уроке.  **Навыки:** читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; предвосхищать результат.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость | Окружающий мир | Сочинить стихотворение о животном. |
| 44 | 25.11 | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…»,  И. Пивоварова «Жила- была собака…» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с весёлыми стихами о животных; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным  и интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием произведений Б. Заходера и И. Пивоваровой; узнают о том, как правильно вести себя с собаками.  **Умения:** научатся определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста, читать осознанно текст художественного произведения, участвовать в анализе содержания художественного произведения.  **Навыки:** оценивать события, поступки героев; создавать небольшой устный текст на заданную тему | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера. | Осознают ответственность человека за об-щее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание, когда гуманистическое содержание приобретает характер личностно значимого | Окружающий мир | Выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 45 | 27.11 | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с весёлым стихотворением В. Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием произведения В. Берестова «Кошкин щенок»; узнают, можно ли по названию стихотворения догадаться о его содержании.  **Умения:** научатся выбирать виды деятельности на уроке, читать осознанно и выразительно текст определять его тему и главную мысль, выполнять творческую работу  (сочинять сказки). | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера. | Проявляют этические чувства, прежде всего доброже-лательность и эмоционально- нравственную отзывчивость; приобретатют общечеловеческий, гуманистический опыт деятельности | Окружающий мир | Составить план истории о животном, которое воспитала не своего детеныша |
| 46 | 28.11 | Домашние животные *.* | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь, отрабатывать навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со сказкой «Как собака друга искала»; узнают, каким должен быть настоящий друг.  **Умения:** научатся выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, отличать сказку от рассказа.  **Навыки:** выразительно  и осознанно читать художественное произведение; осуществлять смысловое чтение | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения | Проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций | Окружающий мир | Подготовить выразительное чтение любого стихотворения о животном |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 47 | 29.11 | М. Пришвин  «Ребята  и утята» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством  М. Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к природе, животным | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с произведением М. Пришвина «Ребята и утята»; узнают, какая главная мысль произведения, смысл пословицы «Глупому в поле не давай воли».  **Умения:** научатся воспринимать на слух прочитанное, определять, от какого лица идёт повествование.  **Навыки:** делить текст на смысловые части, составлять его простой план; осуществлять смысловое чтение | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; показывают устойчивое следование в поведении социальным нормам | Окружающий мир | У. с. 132-134 выразительное чтение |
| 48 | 2.12 | М. Пришвин  «Ребята  и утята» | 1 | У. с. 132-134 пересказ |
| 49 | 4.12 | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством  Е. Чарушина; развивать навыки выразительного, безошибочного чтения; учить делить текст на смысловые части и озаглавливать их; прививать любовь к природе и бережное отношение к ней | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием произведения Е. Чарушина «Страшный рассказ»; узнают о понятии «логическое ударение». прогнозировать содержание текста по его заглавию,  **Умения:** научатся прогнозировать содержание текста по его заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение по себя, воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану.  **Навыки:** сравнивать художественный и научно-познавательный тексты | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Осознают ответственность человека за общее благополучие; формируют в себе гуманистическое сознание; проявляют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | Окружающий мир | У. с. 136-138 выразительное чтение |
| 50 | 5.12 | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | У. с. 136-138 пересказ |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 51 | 6.12 | Б. Житков  «Храбрый утёнок» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством  Б. Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить делить текст на смысловые части, составлять  план; прививать любовь к природе; воспитывать доброе и заботливое отношение к животным | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием произведения Б. Житкова «Храбрый утёнок», узнают, какими признаками отличается сказка от рассказа.  **Умения:** научатся работать  с иллюстрациями, определять тему и главную мысль произведения, делить текст  на смысловые части, составлять его простой план, анализировать события текста, их последовательность.  **Навыки:** составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст. | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; демонстрируют устойчивое следование  в поведении социальным нормам | Окружающий мир | У. с. 139-141 читать, р.т. с. 47 |
| 52 | 9.12 | В. Бианки «Музыкант». Внеклассное чтение:  «Кто чем поёт?». | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством  В. Бианки; учить читать выразительно, вдумчиво, без ошибок; развивать память, внимание, мышление; прививать любовь к природе, к «музыкальности» многообразия звуков в природе, вызывающих приятные положительные эмоции. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с произведением В. Бианки; узнают, какая главная мысль произведения, кто такой музыкант.  **Умения:** научатся воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану, отличать художественный текст от научно-познавательного.  **Навыки:** определять эмоциональный тон персонажа, его реакцию на ощущения и впечатления | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения  в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение. | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость | Музыка | У. с. 142-145 пересказ |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 53 | 11.12 | В. Бианки «Сова». Внеклассное чтение: «Чей нос лучше?» | 1 | **Цели:** продолжить  знакомство учащихся  с творчеством В. Бианки; развивать у них навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать героев | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с произведением В. Бианки «Сова»; освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку.  **Навыки:** выразительно  и осознанно читать произведение | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения  в устной и письменной форме,  в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение. | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к освоению норм и ценностей гуманистическое сознания | Окружающий мир | У. с. 146-150 выразительное чтение |
| 54 | 12.12 | В. Бианки «Сова». Внеклассное чтение: «Чей нос лучше?» | 1 | У. с. 146-150 пересказ |
| 55 | 13.12 | Обобщение по разделу  «О братьях наших меньших» | 1 | **Цели:** обобщить знания учащихся по освоению учебного материала раздела «О братьях наших меньших»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить связно излагать  свои мысли, строить монологические высказывания. | Тематический контроль |  | **Знания:** узнают, какая мысль (идея), какие признаки объединяют все произведения раздела «О братьях наших меньших».  **Умения:** научатся сопоставлять произведения на одну  и ту же тему, выделять их особенности, приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные  рассказы на заданную тему, **Навыки:** различать жанры художественной литературы; осуществлять смысловое чтение | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль. | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистическо-  го сознания; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 151 составить рассказ по рисункам |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Из детских журналов (11ч)** | | | | | | | | | | | |
| 56 | 16.12 | Из детских журналов | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с новым разделом, с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного чтения; прививать интерес к чтению | Тематический контроль |  | **Знания:** познакомятся с детскими журналами «Ералаш», «Приключения Шрека»; узнают о любимых журналах своих одноклассников.  **Умения:** научить отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, устанавливать темп чтения от смысла читаемого, работать с иллюстрациями, придумывать свои  вопросы по содержанию.  **Навыки:** читать осознанно текст художественного произведения; характеризовать и оценивать события, героев | ***Регулятивные:*** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Осознают ответственность человека (свою ответственность)за общее благополучие; стремятся к формированиюгуманистического сознания; принимают образ «хорошего ученика» | История | Подготовить материал из любимого журнала, р.т. с.52-53 |
| 57 | 18.12 | Д. Хармс «Игра». Внеклассное чтение: В. Маяковский «Конь-огонь» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с журналами для детей 1920–1940-х гг.; рассказать о Д. Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, интерес  к чтению, внимание  к авторскому слову | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением Д. Хармса «Иг-ра»; узнают о любимых играх своих одноклассников.  **Умения:** научатся прогнозировать содержание произведения, придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном.  **Навыки:** совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.  ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гума-  нистического сознания; принимают образ «хорошего ученика» |  | У. с. 160-164 выразительное чтение |
| 58 | 19.12 | Д. Хармс «Игра». Внеклассное чтение: В. Маяковский «Конь-огонь» | 1 | У. с. 160-164 пересказ |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 59 | 20.12 | Д. Хармс «Вы знаете?», В. Маяковский «Кем быть?» Внеклассное чтение | 1 | **Цели:** продолжить формирование у учащихся  навыков осознанного выразительного чтения на основе ритма; помочь освоить ритм стихотворного текста Д. Хармса; совершенствовать произносительные навыки – четкую и нормированную дикцию; развивать творческие способности. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием стихотворения Д. Хармса «Вы знаете?» и особенностями ритма стихотвор-  ного текста; узнают, что такое небылица.  **Умения:** научатся читать тексты с различными речевыми задачами, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью, работать с иллюстрацией.  **Навыки:** совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения по ролям; оценивать свои достижения в чтении художественных произведений | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; стремятся к устойчивому следованию в поведении социальным нормам | Окружающий мир | У. с. 165-169 выразительное чтение |
| 60 | 23.12 | Д. Хармс, С. М. Маршак «Весёлые чижи», «Почта». Внеклассное чтение: «Вот такой рассеянный» | 1 | **Цели:** продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать у них творческие способности; прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литературы | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением Д. Хармса,  С. Маршака «Весёлые чижи».  **Умения:** научатся читать текст с различными речевыми задачами, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном, писать свои стихи для журнала.  **Навыки:** совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения; оценивать свои достижения в чтении | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста.  ***Коммуникативные:*** определять общую цель и пути её достижения; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 170-173 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 61 | 25.12 | Д. Хармс «Что это было?». Внеклассное чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое | 1 | **Цели:** продолжить знакомство учащихся с творчеством Д. Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткой дикции. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием стихотворения Д. Хармса «Что это было?» и с биографией детского поэта.  **Умения:** научатся подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном.  **Навыки:** совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информации; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию. | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания | Окружающий мир | У. с. 174 наизусть |
| 62 | 26.12 | Н. Гернет,  Д. Хармс  «Очень- очень вкусный пирог» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство учащихся с творчеством Д. Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткого дикционного произношения; прививать интерес к творчеству детских поэтов | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием стихотворения Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог», с организацией стихотворной речи.  **Умения:** научатся устанавливать темп чтения от смысла читаемого, работать с иллюстрациями, придумывать свои  вопросы по содержанию, понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.  **Навыки:** читать текст правильно и осознанно | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания | Осуществляют самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности; принимают  образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 175 наизусть |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 63 | 27.12 | Ю. Владимиров  «Чудаки» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством  Ю. Владимирова; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткого дикционного произношения. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением Ю. Владимирова «Чудаки».  **Умения:** научатся придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием и главной мыслью.  **Навыки:** смогут отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию. | ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлятьсмысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели; понимать содержание текста. | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гума-  нистического сознания | Окружающий мир | У. с. 176 выразительное чтение |
| 64 | 9.01 | А. Введенский «Учёный  Петя»,  «Лошадка» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством  А. Введенского; отрабатывать навыки вырази-  тельного чтения; развивать память, речь, мышление | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворениями А. Введенского «Учёный Петя», «Лошадка».  **Умения:** научатся придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием главной мыслью.  **Навыки:** смогут отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию. | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; принимать участие в работе парами | Осуществляют самооценку на основе критериев успешности  учебной деятельности; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 177-183 выразительное чтение |
| 65 | 10.01 | А. Введенский «Учёный  Петя»,  «Лошадка» | 1 | Окружающий мир | У. с. 177-183 пересказ |
| 66 | 13.01 | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | 1 | **Цели:** помочь учащимся повторить и обобщить материал раздела; развивать конструктивные действия при организации работы в группе, внимание и творческие способности | Тематический контроль |  | **Знания:** повторят произведения, которые изучали в разделе «Из детских журналов».  **Умения:** научатся отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме, придумывать и формулировать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие |  | У. с. 186 №6 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Люблю природу русскую. Зима (9ч)** | | | | | | | | | | | |
| 67 | 15.01 | Люблю природу русскую.  Зима | 1 | **Цели:** помочь учащимся с разделом. учить их прогнозировать; развивать память, внимание, навыки выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности | Текущий контроль | Сезонные изменения зимой в Ростовской области | **Знания:** познакомятся с загадками о зиме, научатся соотносить загадки и отгадки.  **Умения:** научатся прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию.  **Навыки:** составлять мини- рассказы о зиме | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова и подбор однокоренного слова.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Проявляют этические чувства,  прежде всего доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость |  | Подготовить народные приметы на зимнюю тему |
| 68 | 16.01 | Стихи  о первом снеге | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навыки выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворениями И. Бунина,  К. Бальмонта и Я. Акимова  о зиме.  **Умения:** научатся анализировать и сравнивать произведения разных поэтов на одну тему, прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию.  **Навыки:** рисовать словесную картину к стихотворению | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информации; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию. | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания | Окружающий мир | У. с. 190-193 выучить понравившееся стихотворение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 69 | 17.01 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихотворением Ф. Тютчева «Чародейкою Зимою…»; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказывать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Чародейкою Зимою…».  **Умения:** научатся рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию, соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения, рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  **Навыки:** читать выразительно, передавая настроение стихотворения | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой для решения познавательной задачи информации; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию; ставить вопросы | Осознают ответственность человека (свою ответственность) за общее благополучие; стремятся к формированию гуманистического сознания. | Окружающий мир | У. с. 194 выразительное чтение |
| 70 | 20.01 | С. Есенин  «Поёт зима – аукает…», «Берёза» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с жизнью и творчеством С. Есенина; помочь выяснить значение понятий *метафора* и *олицетворение*; продолжить формирование умения видеть образные языковые средства. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием стихотворений С. Есенина «Поёт зима – аукает…», «Берёза».  **Умения:** научатся определять в тексте средства выразительности – звукопись, понимать особенности были и сказочного текста.  **Навыки:** создавать устное сочинение повествовательного  характера с элементами рассуждения и описания | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; осуществлять смысловое чтение.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Проявляют интерес  к учебной деятельности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 196-197 наизусть |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 71 | 22.01 | Сказка «Два Мороза» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно, интересно и эмоционально излагать свои мысли, строить монологические высказывания | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со сказкой «Два Мороза»; узнают об особенностях были и сказочного текста.  **Умения:** научатся понимать особенности были и сказочного текста, сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать антонимы для их характеристики. **Навыки:** читать выразительно; соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения. | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме. | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; стремятся к устойчивому следованию в поведении социальным нормам. | Окружающий мир | У. с. 198-201 читать, с. 202 № 5 |
| 72 | 23.01 | С. Михалков  «Новогодняя быль» | 1 | **Проблема.** Что такое быль?  **Цели:** познакомить учащихся с произведением С. Михалкова «Новогодняя быль»; отрабатывать навык беглого осознанного чтения художественного текста; развивать внимание, память. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с произведением С. Михалкова «Новогодняя быль»; узнают, что такое быль.  **Умения:** научатся прогнозировать содержание произведения, делить текст на смысловые части, создавать небольшой устный текст на новогоднюю тему.  **Навыки:** читать бегло осознанно текст художественного произведения | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий при решении учебно-практической задачи.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Проявляют интерес  к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности | Окружающий мир | У. с. 203-207 пересказ от лица Елочки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 73 | 24.01 | А. Барто «Дело было  в январе…» |  | **Цели:** познакомить учащихся с жизнью и творчеством А. Барто; отрабатывать навыки выразительного чтения;  развивать память, внимание, речь | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся со стихотворением А. Барто «Дело было в январе», уметь прогнозировать содержание произведения.  **Умения:** научатся рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения, подбирать  музыкальное сопровождение  к текстам.  **Навыки:** наблюдать за жизнью слов в тексте, чувствовать ритм и мелодику стихотворения | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью | Проявляют интерес  к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности | Окружающий мир | У. с. С. 208-209 выразительное чтение |
| 74 | 27.01 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» |  | **Цели:** обобщить знания учащихся по освоению учебного материала раздела; развивать память, внимание, воображение, мышление; прививать интерес к чтению художественной и научно-познавательной литературе |  | Конкурсы,  загадки, стихи | **Знания:** повторят произведения, которые изучали в разделе «Люблю природу русскую. Зима».  **Умения:** научатся сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков.  **Навыки:** читать выразительно; отгадывать загадки; быстро отвечать на вопросы учителя и товарищей; осуществлять смысловое чтение | ***Регулятивные:*** составлять план и последовательность действий; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения  в устной и письменной форме; выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных делем; стремятся к устойчивому следованию в поведении социальным нормам |  | Нарисовать рисунок к понравившемуся произведению |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 75 | 29.01 | Игра  «Поле  чудес» | 1 | **Цели:** обобщить знания учащихся по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление, воображение; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор; помочь учащимся проявить творческое начало | Текущий контроль |  | **Знания:** повторят произведения, которые изучали в разделе «Люблю природу русскую. Зима».  **Умения:** научатся ориентироваться в детском журнале, находить нужную информацию по заданной теме, отвечать на вопросы.  **Навыки:** работать конструктивно в группе по решению учебно-практической или познавательной задачи; отвечать на вопросы учителя; осуществлять смысловое чтение | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого  и исследовательского характера; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной учебной деятельности | Проявляют интерес  к учебной деятельности; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности | Окружающий мир | Без задания |
| **Писатели детям (18ч)** | | | | | | | | | | | |
| 76 | 30.01 | Писатели детям |  | **Цели:** познакомить  с содержанием нового раздела; помочь вспомнить, что такое «рифма», виды малых жанров фольклора; развивать образное и ассоциативное мышление, память и внимание | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием нового раздела, с биографией поэта; вспомнят понятие «рифма».  **Умения:** продолжат учиться воспринимать на слух художественный текст.  **Навыки:** выразительно читать стихотворение, передавая настроение, отношение автора и свое собственное, эмоционально откликаясь на содержание и созданный поэтический образ | ***Регулятивные:*** прогнозировать содержание раздела на основе его названия; ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели;  классифицировать понятия.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы, вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать собеседника | Проявляют доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 4 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 77 | 31.01 | К. Чуковский «Путаница». Внеклассное чтение: «Телефон», «Муха-Цокотуха» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство с биографией  К. Чуковского; повторить литературоведческую терминологию  (рифма), сведения о малых жанрах фольклора; | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с биографией К. Чуковского и историей сочинения стихотворений детского поэта; узнают, чем путаница похожа на небылицу.  **Умения:** продолжат учиться воспринимать на слух художественный текст, читать стихотворение по ролям, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. | ***Регулятивные:*** прогнозировать содержание произведения по названию его заголовка; определять последовательность промежуточных целей; стабилизировать свое эмоциональное состояние.  ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | Проявляют навыки сотрудничества в разных ситуациях; демонстрируют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Окружающий мир | У. с. 6-10 выучить отрывок |
| 78 | 3.02 | К. Чуковский «Радость». Внеклассное чтение: «Мойдодыр», «Тараканище», «Краденное солнце» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство с биографией  К. Чуковского, с его творчеством; развивать умения работать с литературоведческими терминами, добывать и использовать информацию из различных источников. | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с биографией К. Чуковского и историей сочинения стихотворений детского поэта.  **Умения:** научатся воспринимать на слух художественный текст, характеризовать настроение стихотворения, особенности рифмы .  **Навыки:** должны уметь выразительно читать стихотворение наизусть с передачей настроения | ***Регулятивные:*** использовать речь для регуляции своего действия.  ***Познавательные:*** определять смысл произведения; выбирать вид чтения в зависимости от цели..  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; задавать вопросы; адекватно оценивать собственное поведение. | Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе, эстетические потребности, ценности  и чувства; | Окружающий мир | У. с. 11-12 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 79 | 5.02 | К. Чуковский  «Федорино горе» | 1 | **Цели:** продолжить знакомить учащихся с творчеством К. Чуковского; учить объяснять лекси-  ческое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; развивать умение характеризовать героя и соотносить характеризуемые качества героя с его поступками | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием произведения К. Чуковского «Федорино горе».  **Умения:** научатся прогнозировать содержание произве-  дения, воспринимать на слух художественное произведение.  **Навыки:** должны уметь объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним | ***Регулятивные:*** контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности.  ***Познавательные:*** ставить и формулировать проблемы; установление причинно-следственных связей, построение рассуждения; поиск и выделение необходимой информации ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «приме-  рок» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации) | Окружающий мир | У. с. 13-23 читать |
| 80 | 6.02 | К. Чуковский  «Федорино горе» | 1 | Текущий контроль |  | Окружающий мир | У. с. 13-23 пересказ |
| 81 | 7.02 | К. Чуковский  «Федорино горе» | 1 | **Цели:** учить читать по ролям; тренировать  в овладении навыками осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению; | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с особенностями юмористических произведений; узнают, чему учит сказка К. Чуковского «Федорино горе».  **Умения:** будут учиться характеризовать героя, используя слова-антонимы; научатся определять смысл и особенности юмористического произведения.  **Навыки:** читать выразительно, передавая настроение стихотворения | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, использовать речь для регуляции своего действия.  ***Познавательные:*** перечитывание текста с разными задачами,  поиск нужных частей текста, нужных строчек.  ***Коммуникативные:*** формулировать собственное мнение и позицию | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; накапливают опыт при-  обретения эстетических потребностей, ценностей  и чувств | Окружающий мир | У. с. 13-23 выразительное чтение, нарисовать рисунок |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 82 | 10.02 | С. Маршак  «Кот и лодыри» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с жизнью и творчеством С. Маршака, читать текст в лицах; тренировать навык выразительного чтения; помочь научиться объяснять лексическое значение некоторых слов,. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством детского поэта и писателя С. Я. Маршака, с содержанием произведения «Кот и лодыри»; узнают о героях произведений С. Я. Маршака.  **Умения:** научатся соотносить смысл пословицы с содержанием произведения, характеризовать героев, выражая своё отношение к ним.  **Навыки:** должны уметь читать художественный текст выразительно. | ***Регулятивные:*** использовать речь для регуляции своего действия; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** соотнесение смысла пословицы с содержанием произведения, поиск нужных частей текста, нужных строчек.  ***Коммуникативные:*** читать по ролям, задавать вопросы. | Проявляют внутреннюю позиция школьника на основе положительного отношения к школе; принимают образ «хорошего ученика» | Окружающий мир | У. с. 26-29 выразительное чтение |
| 83 | 12.02 | С. Михалков «Мой  секрет»,  «Сила  воли» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство с творчеством С. Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности учащихся, расширять их читательский кругозор; учить внимательно относиться к слову; показать, как важно уметь  подтверждать своё мнение выдержками из текста | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова; узнают содержание стихотворений .С. Михалкова «Мой секрет», «Сила  воли».  **Умения:** научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение, делить текст на части, выявлять героя произведения, характеризовать героя произведения с опорой на его поступки. | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; преобразовывать практическую задачу в познавательную; использовать речь для регуляции своего действия.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации в словарях; определять смысл произведения.  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; | Окружающий мир | У. с. 32-34 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 84 | 13.02 | С. Михалков «Мой щенок». Внеклассное чтение: «Дядя Стёпа», «А что у вас?» | 1 | **Цели:** продолжить знакомить учащихся с творчеством С. Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказывания цитатами из текста; прививать любовь и ответственное отношение к животным | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с понятием «эпическое стихотворение».  **Умения:** научатся отвечать на вопросы по содержанию  с помощью цитат, делить стихотворный текст на смысловые части.  **Навыки:** должны уметь читать выразительно художественный текст, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение, рассказывать о героях, читать тексты в паре. | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи, поиск нужных частей текста, нужных строчек.  ***Коммуникативные:*** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров. | Стремятся к формировании базовых нравственных  ценностей: общения на основе взаимоуважения, дружбы, привязанности, любви | Окружающий мир | У. с. 35-37 читать |
| 85 | 14.02 | А. Барто «Верёвочка» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство с жизнью и творчеством А. Барто; развивать память, речь,  навыки выразительного чтения; формиро-вать умение запоминать стихи | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомство с жизнью и творчеством А. Барто; узнают, что одной из ведущих проблем в творчестве А. Барто является проблема взаимоотношений старших и младших.  **Умения:** научатся рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним.  **Навыки:** должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения | ***Регулятивные:*** выполнять учебные действия в громкоречевой форме.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; моделировать.  ***Коммуникативные:*** читать  текст в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение. | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | Окружающий мир | У. с. 40-42 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 86 | 17.02 | А. Барто «Мы не заметили жука»,  «В школу» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство с творчеством А. Барто; совершенствовать навыки работы  с книгой | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с понятием «звукопись».  **Умения:** научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение.  **Навыки:** должны уметь отличать юмористическое стихотворение от других, угадывать, к каким произведениям А. Барто относятся рисунки и иллюстрации | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; использовать речь для регуляции своего действия;  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом, словарём); анализировать, сравнивать и обобщать; выполнять смысловое чтение; выбирать вид чтения. | Приобретают мотивацию учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя); проявляют эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им | Окружающий мир | У. с 45 наизусть |
| 87 | 19.02 | А. Барто «Вовка – добрая душа». Внеклассное чтение | 1 | **Цели:** продолжить знакомство с творчеством А. Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать; воспитывать внимательное отношение  к окружающим людям | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с творчеством А. Барто; узнают, что источником, питающим поэзию А. Барто,  является народное творчество.  **Умения:** научатся прогнозировать содержание произведения, организовывать взаимоконтроль.  **Навыки:** должны уметь рассказывать о героях,. | ***Регулятивные:*** соотносить правильность  выбора, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы, строить монологическое высказывание. | Приобретают мотивацию деятельности  ,проявляют эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им | Окружающий мир | У. с. 46-47 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 88 | 20.02 | Н. Н. Носов «Затейники»  *(освоение нового материала)*  У. с. 48-53, р.т. с. 62-63 | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с жизнью и творчеством Н. Н. Носова, юмористическими рассказами для детей и их героями; развивать память, речь, умения подробно излагать прочитанное и услышанное. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством Н. Носова, с детскими юмористическими рассказами и их героями.  **Умения:** продолжат учиться пересказывать текст подробно на основе самостоятельно составленного плана (картинного плана).  **Навыки:** объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** устанавливать причинно-следственные связи; перечитывать текст с разными задачами, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. | Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «примерок» (примерить на себя эстетические и нравственные ситуации) | Окружающий мир | У. с. 50-53 читать |
| 89 | 21.02 | Н. Н. Носов «Живая шляпа» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство учащихся с творчеством Н. Н. Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное, навык выразительного чтения, логическое мышление. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с юмористическим произведением; узнают особенности юмористических рассказов Н. Н. Носова.  **Умения:** научатся прогнозировать содержание текста, высказывать своё мнение, рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним.  **Навыки:** должны уметь выразительно читать юмористическое произведение, читать по ролям (в лицах), в паре. | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  ***Познавательные:*** читать юмористические эпизоды; определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек.  ***Коммуникативные:*** организовывать взаимоконтроль. | Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, эмпатию как понимание чувств  других людей и сопереживание им | Окружающий мир | У. с. 54-58 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 90 | 26.02 | Н. Н. Носов «Живая шляпа» | 1 | **Цели:** развивать умения слушать и запоминать информацию на слух, составлять план текста и подробно пересказывать текст на основе самостоятельно составленного плана, навык чтения по ролям; прививать интерес к чтению; побуждать к улучшению своих результатов и оценки достижений | Текущий контроль |  | **Знания:** узнают о любимых играх своих одноклассников. **Умения:** продолжат учиться читать по ролям, пересказывать текст с опорой на план.  **Навыки:** должны уметь читать юмористические эпизоды из произведения, ориентироваться в тексте | ***Регулятивные:*** предвосхищать результат; применять установленные правила в планировании способа решения; соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели.  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; слушать собеседника. | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | Окружающий мир | У. с. 54-58 пересказ |
| 91 | 27.02 | Н. Н. Носов «На горке». Внеклассное чтение: «Клякса», «Мишкина каша» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с содержанием рассказа; развивать умение бегло читать, подробно излагать прочитанное, делить текст на части, находить главную мысль в произведении | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием рассказа Н. Н. Носова «На горке».  **Умения:** продолжат учиться отвечать на вопросы по со- держанию строчками из текста.  **Навыки:** должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Стремятся к формированию опыта переживания, опыта «примерок» (примерить на себя эстетические  и нравственные ситуации) | Окружающий мир | У. с. 60-63 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 92 | 28.02 | Н. Н. Носов «На горке»  *(решение частных задач)*  У. с. 60-63 | 1 | **Цели:** развивать умение подробно пересказывать текст на основе самостоятельно составленного картинного и цитатного плана; развивать логику, память внимание; воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с понятием «цитата».  **Умения:** продолжат учиться пересказывать текст подробно на основе картинного  и цитатного плана.  **Навыки:** должны уметь характеризовать героя и его поступки, используя антонимы | ***Регулятивные:*** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона.  ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение; эффективные способы решения задач;строить логические рассуждения.  ***Коммуникативные:*** формулировать свои затруднения, строить монологическое высказывание | Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им | Окружающий мир | У. с. 60-63 пересказ |
| 93 | 2.03 | Обобщение по разделу «Писатели детям» | 1 | **Цели:** помочь учащимся повторить и обобщить пройденный материал; развивать память, внимание, логическое и образное мышление; поддерживать интерес к чтению, читательской деятельности | Текущий контроль |  | **Умения:** покажут умение ориентироваться в прочитанных произведениях; смогут порассуждать и сформулировать вывод о главной мысли художественных произведений, помещенных в разделе «Писатели детям».  **Навыки:** должны уметь называть авторов прочитанных произведений, узнавать произведение по отрывку, иллюстрации или по рисункам | ***Регулятивные:*** планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников; обрабатывать информацию.  ***Коммуникативные:*** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров | Сохраняют внутреннюю позиция школьника на основе положительного отношения к школе; принимают образ «хорошего ученика»; | Окружающий мир | У. с. 66-67 выучить любые две скороговорки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Я и мои друзья (10ч)** | | | | | | | | | | | |
| 94 | 4.03 | Я и мои друзья | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с новым разделом; воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи, положительные качества личности; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с новым разделом, его целями; узнают, что такое дружба.  **Умения:** продолжат учиться прогнозировать содержание раздела и улучшать свои достижения в технике чтения.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух | ***Регулятивные:*** прогнозирование содержания раздела; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  ***Познавательные:*** ориентироваться в разнообразии способов решения задач; анализ информации; установление аналогий.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Осознают нравственные ценности и стремятся к их формированию: ценности общения, дружбы, привязанности, любви | Окружающий мир | составить рассказ о своем друге |
| 95 | 5.03 | Стихи  о дружбе и обидах | 1 | **Цели:** ознакомить учащихся со стихами о друзьях, о дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи, положительные качества личности; продолжить формирование навыков беглого чтения  и правильной речи | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с новыми стихами и пословицами о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться.  **Умения:** научатся соотносить смысл пословицы и основную мысль стихотворения.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста | ***Регулятивные:*** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  ***Познавательные:*** соотносить основную мысль стихотворения со смыслом пословицы; выбирать вид чтения в зависимости от цели; строить рассуждения.  ***Коммуникативные:*** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви | Окружающий мир | У.с. 74-78 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 96 | 6.03 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с произведением; учить делить текст на части, составлять план, пересказывать на основе самостоятельно составленного плана. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием произведения, с понятием «пересказ от первого лица».  **Умения:** научатся делить текст на части, составлять план текста и подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана от первого лица. | ***Регулятивные:*** использовать речь для регуляции своего действия. ***Познавательные:*** соотносить основную мысль стихотворения со смыслом пословицы; перечитывать текст с разными задачами ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви | Окружающий мир | У. с. 79-84 пересказ |
| 97 | 11.03 | Ю. Ермолаев «Два пирожных» | 1 | **Цели:** познакомить  с рассказом Ю. Ермолаева; помочь осознать главную мысль, идею произведения; | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством Ю. Ермолаева.  **Умения:** научатся определять последовательность событий в произведении, соотносить основную мысль  с пословицей.  **Навыки:** должны уметь делить текст на части, составлять план и подробно пересказывать текст на основе самостоятельно составленного плана | ***Регулятивные:*** определять последовательность промежуточных целей; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** устанавливать аналогии; перечитывать текст с разными задачами.  ***Коммуникативные:*** читать по ролям; определять цели, функции участников, способы взаимодействия; | Проявляют нравственно-этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость, взаимопомощь |  | У. с. 85-86 выразительное чтение |
| 98 | 12.03 | В. Осеева «Волшебное слово» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с содержанием рассказа В. Осеевой; развивать внимание, навыки осмысленного выразительного беглого чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; воспитывать вежливое поведение. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством В. Осеевой; узнают содержание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».  **Умения:** продолжат учиться отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения строчками (цитатами) из текста.  **Навыки:** должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение, осуществлять смысловое чтение | ***Регулятивные:*** определять цели, функции участников, способы взаимодействия; предвосхищать результат; различать способ и результат действия; составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации; анализировать, сравнивать, обобщать информацию; выбирать вид чтения в зависимости от цели. | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Окружающий мир | У. с. 87-91 читать |
| 99 | 13.03 | В. Осеева «Волшебное слово». Внеклассное чтение | 1 | Текущий контроль |  | Окружающий мир | Составить рассказ «Моя семья», |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 100 | 16.03 | В. Осеева «Хорошее» | **1** | **Цели:** развивать умение прогнозировать текст; учить подбирать заголовки к частям рассказа, составлять план; воспитывать честность и чувство ответственности за свои поступки, доброе отношение  к людям | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомство с жизнью и творчеством В. Осеевой.  **Умения:** продолжат учиться прогнозировать содержание текста, объяснять нравственный смысл рассказа, соотносить смысл пословицы  и основную мысль рассказа.  **Навыки:** составлять план, пересказывать по нему, понимать и объяснять поступки героев | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  ***Познавательные:*** использовать общие приёмы решения задач; поиск и выделение необходимой информации при работе с текстом и иллюстрациями.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии | Демонстрируют навыки сотрудничества в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | Окружающий мир | У. с. 93-94 выразительное чтение |
| 101 | 18.03 | В. Осеева «Почему?». Внеклассное чтение | 1 | **Цели:** продолжать знакомить с творчеством В. Осеевой; развивать логическое мышление, умения, объяснять и понимать поступки героев, навыки правильного и осознанного чтения. | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомство с творчеством В. Осеевой; узнают  **Умения:** продолжат учиться прогнозировать содержание текста на основе его заголовка, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа, формулировать вопросы по содержанию произведения.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, объяснять нравственный смыл художественного произведения | ***Регулятивные:***  строить рассуждения; использовать общие приёмы решения задач; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; ***Познавательные:*** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; ставить, формулировать и решать проблемы;.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают от-ветственность человека за общее благополучие | Окружающий мир | У. с. 96-103 выразительное чтение  У. с. 103 №3, |
| 102 | 30.03 | В. Осеева «Почему?» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 103 | 1.04 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | 1 | **Цели:** помочь повторить и обобщить пройденный материал; развивать память, внимание, логическое и об разное мышление; воспитывать интерес к чтению, к урокам литературного чтения | Тематический контроль |  | **Знания:** знать содержание  и авторов произведений.  **Умения:** научатся хорошо ориентироваться в содержании прочитанных произведений, полно и аргументировано отвечать на вопросы по содержанию художественных произведений.  **Навыки:** должны уметь соотносить смысл пословицы и содержание текста, его основную мысль | ***Регулятивные:*** понимать учебную задачу своей деятельности на уроке и стремиться её выполнить; оценивать правильность  (неправильность) предложенных ответов.  ***Познавательные:*** выполнять задания учебника и рабочей тетради; заполнять предложенные схемы использовать общие приёмы решения задач.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы; обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | Проявляют положительное отношения к школе и учебной деятельности; имеют мотивацию учебной деятельности (социальную, учебно-познавательную  и внешнюю) | Окружающий мир | Написать сочинение о себе и своих друзьях |
| **Люблю природу русскую. Весна (9ч)** | | | | | | | | | | | |
| 104 | 2.04 | Люблю природу русскую. Весна |  | **Цели:** познакомить учащихся с содержанием произведений нового раздела; учить анализировать произведения, воспринимать выраженные в них чувства | Текущий контроль | Весенние изменения в Ростовской области | **Знания:** познакомятся с содержанием произведений нового раздела; узнают о весенних загадках, весенних приметах и изменениях в природе.  **Умения:** будут учиться сочинять собственные загадки, соотносить загадку с отгадкой, прогнозировать содержание раздела.  **Навыки:** должны уметь отгадывать загадки, читать загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации | ***Регулятивные:*** понимать учебную задачу раздела и данного урока, стремиться их выполнить  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществляют подведение под понятие ***Коммуникативные:*** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров | Проявляют эстетические потребности, ценности  и чувства, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им | Окружающий мир | У. с. 109, |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 105 | 3.04 | Стихи  Ф. Тютчева  о весне | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со стихотворениями о весне Ф. Тютчева; научить анализировать произведения, воспринимать и понимать чувства и настроения стихотворений; | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством Ф. И. Тютчева.  **Умения:** будут учиться представлять в своем воображении картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.  **Навыки:** должны уметь выразительно читать стихотворения и загадки | ***Регулятивные:*** использовать речь для регуляции своего действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  ***Познавательные:*** анализировать стихотворения с целью выделения в них существенных признаков: сравнение стихотворений одного и того же поэта на одну и ту же тему; обобщать. | Стремятся к формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств | Окружающий мир | У. с. 110-111 выучить понравившееся стихотворение |
| 106 | 6.04 | Стихи  А. Плещеева о весне | 1 | **Цели:** познакомить детей с творчеством  А. Плещеева, научить читать стихотворения выразительно; развивать навыки правильного выразительного чтения, память, внимание и наблюдательность | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством А. Плещеева; узнают о понятии «стихотворная картина».  **Умения:** будут учиться представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить их, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.  **Навыки:** должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть | ***Регулятивные:*** планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  ***Познавательные:*** поиск и выделение необходимой информации в тексте и в словарях; объяснение отдельных выражений в лирическом тексте.  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Стремятся к формированию у себя представления о том, что красота – это то, что вокруг, необходимо лишь научиться её обнаруживать | Окружающий мир | У. с. 112-113 выучить любое стихотворение |
| 107 | 8.04 | А. Блок  «На лугу» | 1 | **Цели:** познакомить с творчеством А. Блока; продолжить знакомить со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного выразительного чтения, память, внимание. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством А. Блока.  **Умения:** продолжат учиться придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.  **Навыки:** должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; наблюдать за жизнью слова. | Стремятся к формированию способности смотреть на одно явление с разных точек зрения, ценить и понимать точку зрения друзей | Окружающий мир | У. с. 114 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 108 | 9.04 | С. Маршак  «Снег  теперь  уже не тот…» | 1 | **Цели:** продолжить знакомить учащихся  с творчеством С. Маршака, со стихотворениями о весне; развивать навыки выразительного чтения, память, внимание, мышление; учить наблюдать за жизнью слова; помочь представить картины весенней природы. | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с жизнью и творчеством С. Маршака.  **Умения:** будут учиться сравнивать стихотворения о весне разных поэтов, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.  **Навыки:** должны уметь передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; самостоятельно создавать алгоритмы деятельностипри анализе стихотворения.  ***Коммуникативные:***определять цели, функции участников, способы взаимодействия; | Проявляют эстетические потребности, ценности и чувства | Окружающий мир | У. с. 115 выразительное чтение, нарисовать иллюстрации |
| 109 | 10.04 | И. Бунин «Матери» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с произведением  И. Бунина; развивать навыки правильного выразительного и осознанного чтения; воспитывать любовь и уважение к  маме; | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с жизнью и творчеством И. Бунина.  **Умения:** научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.  **Навыки:** должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое  значение некоторых слов на основе словаря учебника | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; стабилизировать эмоциональное состояние для решения различных задач.  ***Познавательные:*** осуществлять рефлексию способов и условий ***Коммуникативные:***проявлять активность во взаимодействии  ; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, | Окружающий мир | Выучить стихотворение о маме или бабушке |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 110 | 13.04 | А. Плещеев «В бурю» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с произведением А. Плещеева; развивать навыки правильного выразительного и осознанного чтения; воспитывать любовь и уважение к маме | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с жизнью и творчеством А. Плещеева.  **Умения:** научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы.  **Навыки:** должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения | ***Регулятивные:*** устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели; ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение  ***Коммуникативные:*** строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение и позицию; вести устный диалог | Стремятся к формированию способности «видеть не глазами, а сердцем» | Окружающий мир | У. с. 117-118 выразительное чтение |
| 111 | 15.04 | Е. Благинина «Посидим в тишине»,  Э. Мош-  ковская «Я мою маму обидел…» | 1 | **Цели:** продолжить знакомство учащихся с произведениями о маме;  развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с творчеством Е. Благининой  и Э. Мошковской.  **Умения:** находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев;  объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы.  **Навыки:** читать выразительно, передавая настроение стихотворения | ***Регулятивные:*** соотносить способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  ***Познавательные:*** перечитывать текст с разными задачами: определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей:  ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают | Окружающий мир | У. с. 119-121 выразительное чтение |
| 112 | 16.04 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» | 1 | **Цели:** помочь учащимся повторить и обобщить пройденный материал; развивать память, внимание, логическое и образное мышление, навык анализа стихотворного текста; воспитывать интерес к чтению, к урокам чтения; формировать читательскую и коммуникативные компетенции | Тематический контроль |  | **Знания:** хорошо знать содержание и авторов прочитанных произведений в разделе «Люблю природу русскую. Весна».  **Умения:** научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, картины природы, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.  **Навыки:** должны уметь передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, читать выразительно наизусть и по тексту в учебнике | ***Регулятивные:*** понимать учебную  задачу своей деятельности на данном уроке и стремиться её выполнить; оценивать правильность предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами.  ***Познавательные:*** выполнять задания учебника и рабочей тетради; заполнять предложенные схемы ***Коммуникативные:***ставить и формулировать вопросы; | Проявляют внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе; имеют мотивацию учебной деятельности |  | У. с. 122 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **И в шутку и всерьёз (14ч)** | | | | | | | | | | | |
| 113 | 17.04 | И в шутку и всерьёз | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с новым разделом; развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу; поддерживать интерес к чтению. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием нового раздела «И в шутку и всерьез».  **Умения:** будут учиться анализировать заголовок произведения, прогнозировать содержание раздела и планировать виды работ с текстом.  **Навыки:** должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** соотносить правильность выбора, планирования.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; определять общую цель и пути ее достижения | Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; имеют установку на здоровый образ жизни | Окружающий мир | У. с. 129 №2 |
| 114 | 20.04 | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | 1 | **Цели:** познакомить детей с творчеством Б. Заходера; развивать и совершенствовать навык выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по прочитанному материалу. | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством Б. Заходера.  **Умения:** продолжат учиться понимать особенности юмористического произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** анализировать заголовок произведения; сравнивать произведения; использовать общие приёмы решения задач. | Воспринимают социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое  следование в поведении социальным нормам |  | У. с. 130-133 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 115 | 22.04 | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» | 1 | **Цели:** развивать и совершенствовать навык выразительного чтения, умения отвечать на вопросы по прочитанному и увиденному, работать в группе; воспитывать уважение и доброжелательное отношение к товарищам | Текущий контроль  Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с жизнью и творчеством Б. Заходера.  **Умения:** продолжат учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовок произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; использовать речь для регуляции своего действия.  ***Познавательные:*** осуществлять смысловое чтение текста в соответствии с целями и задачами; устанавливать причинно-следственные связи.  ***Коммуникативные:*** координировать и принимать различные позиции партнеров во взаимодействии; слушать собеседника; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | Окружающий мир | У. с. 136 выразительное чтение |
| 116 | 23.04 | Б. Заходер Песенки Винни-Пуха | 1 | Окружающий мир | У. с. 136-138 выучить любую песенку наизусть |
| 117 | 24.04 | Э. Успен-  ский «Чебурашка» | 1 | **Цели:** помочь вспомнить произведение  Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, мышление | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомство с жизнью и творчеством  Э. Успенского. **Умения:** продолжат учиться понимать юмор в произведении, сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по вопросам.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат; составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** узнавать, называть и определять главных и второстепенных героев сказки; осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников (текст, иллюстрация).  ***Коммуникативные:*** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость | Окружающий мир | У. с. 139-142 читать, р.т. с.80-81 |
| 118 | 27.04 | Э. Успен-  ский  «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…» | 1 | Текущий контроль |  | Окружающий мир | У. с. 144-145 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 119 | 29.04 | Стихи  Э. Успен-  ского |  | **Цели:** продолжить  работу с произведениями Э. Успенского; развивать навыки выразительного беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомство с творчеством Э. Успенского.  **Умения:** научатся сравни-  вать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы, восстанавливать последовательность событий по вопросам.  **Навыки:** должны уметь читать стихотворение выразительно наизусть и по книге | ***Регулятивные:*** предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи; устанавливать соответствие  полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:*** перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. | Проявляют этические чувства, прежде все-  го доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им |  | У. с. 146-149 выучить понравившееся стихотворение |
| 120 | 30.04 | Стихи  В. Берестова | 1 | **Цели:** продолжить знакомить учащихся с творчеством В. Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; учить задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; прививать интерес к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством В. Берестова, с понятием «олицетворение».  **Умения:** научатся анализировать заголовок произведения, сравнивать героев с реальными людьми.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения  и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; строить монологическое высказывание | Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,  эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им | Окружающий мир | У. с. 150-152 выразительное чтение |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 121 | 6.05 | Стихи  И. Токмаковой | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжить знакомство с жизнью и творчеством И. Токмаковой.  **Умения:** научатся анализировать заголовок произведения, сравнивать произведения, характеризовать их героев; определять какое настроение передано в произведении, придумывать свои весёлые истории.  **Навыки:** читать стихотворение выразительно наизусть  и по книге | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения в зависимости от цели; оценивать информацию.  ***Коммуникативные:***проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Принимают внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе | Окружающий мир | У. с. 153-154 выучить понравившееся стихотворение |
| 122 | 7.05 | Г. Остер «Будем знакомы» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством  Г. Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать навыки выразительного чтения | Текущий контроль  Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством Г. Остера.  **Умения:** будут учиться инсценировать отрывок произведения.  **Навыки:** должны уметь  анализировать заголовок произведения, воспринимать на слух художественный текст; должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, рассказывать по плану | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения; преобразовывать практическую задачу  в познавательную.  ***Познавательные:*** осуществлять  поиск и выделение необходимой информации из различных источников  ***Коммуникативные:*** предлагать помощь и сотрудничество; определять цели, функции участников, способы взаимодействия. | Воспринимают социальную компетентность как готовность  к решению моральных дилемм; устойчиво и осознанно следуют в поведении социальным нормам | Окружающий мир | У. с. 155-160 выразительное чтение |
| Окружающий мир | У. с. 155-160 пересказ |
| 123 | 8.05 | Г. Остер «Будем знакомы» | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 124 | 13.05 | В. Драгунский «Всё тайное становится явным» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с творчеством детского писателя В. Драгунского и с содержанием произведения «Всё тайное становится явным»; помочь выявить главную мысль произведения и утвердиться в том, что всегда нужно говорить правду; развивать навык беглого выразительного чтения; учить прогнозировать содержание текста произведения | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством детского писателя В. Драгунского; узнают, как тайное может стать явным.  **Умения:** научатся прогнозировать развитие событий  в произведении, понимать юмор, анализировать заголовок.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; предвосхищать результат.  ***Познавательные:*** анализировать информацию; оценивать информацию(критическая оценка, оценка достоверности); устанавливать аналогии.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы, задавать вопросы; слушать собеседника; вести устный диалог | Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Окружающий мир | У. с. 161-167 читать |
| 125 | 14.05 | В. Драгунский «Всё тайное становится явным» | 1 | Текущий контроль |  | Окружающий мир | У. с. 160-167 пересказ |
| 126 | 15.05 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз» | 1 | **Цели:** обобщить знания учащихся по разделу; развивать память, внимание, мышление, речь; поддерживать интерес к чтению | Тематический контроль |  | **Знания:** знать авторов прочитанных произведений.  **Умения:** хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, понимать особенности юмористического произведения, подробно пересказывать, опираясь на цитаты.  **Навыки:** восстанавливать  последовательность событий по вопросам, читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** понимать учебную задачу данного урока и стремиться её выполнить; оценивать правильность предложенных ответов.  ***Познавательные:*** выполнять задания учебника и рабочей тетради; заполнять предложенные  схемы.  ***Коммуникативные:***ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | Проявляют положительное отношение к школе; имеют мотивацию учебной деятельности  (социальную, учебно-познавательную  и внешнюю) |  | Нарисовать иллюстрацию к любимому произведению |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Литература зарубежных стран (14ч)** | | | | | | | | | | | |
| 127 | 18.05 | **Контрольная рабата** | 1 | **Цели:** ввести учащихся в новый раздел; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение; прививать интерес к зарубежной литературе | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с содержанием нового раздела и его целями.  **Умения:** научатся прогнозировать содержание раздела, выбирать книгу для самостоятельного чтения.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:***прогнозировать содержание раздела; планировать виды работы с произведениями.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии | Проявляют уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; овладевают навыками сотрудничества | История |  |
| 128 | 20.05 | Американские и английские народные песенки | 1 | **Цели:** познакомить учащихся с зарубежном фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение; прививать интерес к зарубежной литературе | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся  с фольклорными произведениями других стран.  **Умения:** будут учиться сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов.  **Навыки:** должны уметь воспринимать на слух художественное произведение, выбирать книгу для самостоятельного чтения, осуществлять смысловое чтение | ***Регулятивные:*** применять установленные правила в планировании способа решения.  ***Познавательные:*** выбирать вид чтения; узнавать, называть и определять малые жанры фольклора.  ***Коммуникативные:*** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения | Приобретают умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | История | У. с. 174-178 выразительное чтение |
|  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 129 | 21.05 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают  дети…» | 1 | **Цели:** продолжить знакомить учащихся с зарубежным фольклором; отрабатывать навыки выразительного бегло-  го чтения; развивать память, внимание, воображение | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомство с зарубежным фольклором.  **Умения:** будут учиться сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять  значение незнакомых слов.  **Навыки:** должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** соотносить способ действия; различать способ и результат действия.  ***Познавательные:*** выбирать  наиболее эффективные способы решения задач; выбирать вид чтения анализировать, сравнивать и обобщать информацию.  ***Коммуникативные:***слушать собеседника | Проявлять уважительное отношение к иному мнению, истории и куль-  туре других народов;  приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях | Окружающий мир | У. с. 179-181 выучить песенку, которая понравилась и проиллюстрировать ее |
| 130 | 22.05 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со сказкой; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь; совершенствовать навык беглого выразительного чтения; обогащать и активизировать словарный запас учащихся | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с оригиналом сказки «Кот в сапогах».  **Умения:** научатся объяснять значение незнакомых слов, определять главных и второстепенных героев произведения, давать им характеристику; будут учиться сравнивать героев сказки с героями русских сказок.  **Навыки:** должны уметь соотносить смысл зарубежной сказки с русской пословицей, выразительно читать текст; должны уметь воспринимать на слух художественный текст, пересказывать, называть волшебные события в сказке | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  ***Коммуникативные:***слушать собеседника; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; формулировать собственное мнение и позицию; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Устойчиво следуют  в поведении социальным нормам; проявляют этические чувства (доброжелательность, взаимопомощь, доверительность, вежливость) | Окружающий мир | У. с. 182-193 читать |
| 131 | 25.05 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 1 | Текущий контроль |  | Окружающий мир | У. с. 182-193 читать |
|  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 132 | 27.05 | Ш. Перро «Красная шапочка». Внеклассное чтение  Г. Х. Ан-  дерсен «Принцесса  на горошине» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со сказкой; раз-  вивать навык беглого выразительного чтения; обогащать и активизировать словарный запас учащихся | Текущий контроль |  | **Знания:** продолжат знакомиться с творчеством Ш. Перро.  **Умения:** научатся объяснять значение незнакомых слов,  учиться инсценировать сказку.  **Навыки:** должны уметь характеризовать героев художественных произведений, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок | ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу; предвосхищать результат.  ***Познавательные:*** перечитывать текст с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, поиск нужных частей текста, нужных строчек. | Стремятся к формированию способности смотреть  на одно явление с разных точек зрения, ценить и понимать точку зрения друзей | Окружающий мир | У. с. 194-196 выразительное чтение |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 133 | 28.05 | Э. Хогарт  «Мафин  и паук»  Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | 1 | **Цели:** познакомить учащихся со сказкой; развивать навыки беглого выразительного чтения; обогащать и активизировать словарный запас учащихся; поддерживать интерес к зарубежной литературе | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с жизнью и творчеством Э. Хогарта.  **Умения:** объяснять значение незнакомых слов, определять героев произведения, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие.  **Навыки:** должны уметь выбирать книгу для самостоятельного чтения, читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя | ***Регулятивные:*** устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  ***Познавательные:***выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных.  ***Коммуникативные:*** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Стремятся к формированию базовых нравственных ценностей: ценностей общения, дружбы, привязанности, любви; осознают ответственность человека за общее благополучие | Окружающий мир | У. с. 200-208 читать |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 134 | 29.05 | Проект  «Мой любимый писатель-сказочник»  Проект  «Мой любимый писатель-сказочник» | 1 | **Цели:** создать оптимальные условия для творческой и исследовательской работы учащихся над проектом; научить оформлять проект и презентовать свою работу; помочь собрать и обобщить необходимую информацию для проекта | Текущий контроль |  | **Знания:** познакомятся с новыми литературными произведениями и их авторами; узнают о любимых писателях-сказочников своих одноклассников.  **Умения:** научатся создавать собственные проекты, находить книги в школьной и домашней библиотеках, составлять список книг для чтения (с учителем), ориентироваться в прочитанном произведении.  **Навыки:** должны уметь презентовать свою работу творчески, интересно, пересказывать подробно текст | ***Регулятивные:*** преобразовывать практическую задачу в познавательную; составлять план и последовательность действий.  ***Познавательные:*** осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных; обрабатывать, передавать, оценивать информацию; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной формах.  ***Коммуникативные:***определять цели, функции участников, способы взаимодействия; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. | Осуществляют сотрудничество в разных ситуациях; проявляют умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; приобретают начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире; имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир | Окружающий мир | Без задания |

**материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**1. Печатные пособия.**

1. *Гетто, С. П.* Поурочные разработки по литературному чтению : 2 класс : к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» / С. П. Гетто, А. В. Данилова. – М. : Экзамен, 2012.

2. *Климанова, Л. Ф.* Уроки литературного чтения : метод. пособие к учеб. «Литературное чтение» : 2 кл. / Л. Ф.Климанова. – М. : Просвещение, 2011.

3. *Крылова, О. Н.* Чтение. Работа с текстом : 2 класс / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2011.

4. *Кутявина, С. В.* Поурочные разработки по литературному чтению : 2 класс : к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» / С. В. Кутявина. – М. : Вако, 2012.

5. *Литературное* чтение. 2 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2013.

6. *Сборник* рабочих программ «Школа России». 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

7. *Стефаненко, Н. А*. Литературное чтение. 2 класс : метод. пособие / Н. А. Стефаненко. – М. : Просвещение, 2012.

**2. Информационно-коммуникативные средства.**

Литературное чтение: электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой (CD).

**3. Материально-технические средства.**

Компьютерная техника, экспозиционный экран, аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц.

**4. Информационные ресурсы**

* http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
* http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов
* http://www.ug.ru/ -«Учительская газета»
* http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал
* http://schools.techno.ru/ - образовательный сервер «Школы в Интернет»
* http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»
* http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета
* http://suhin.narod.ru/zag1.htm/  - загадки-шутки в кроссвордах, занимательные задания в кроссвордах.
* [http://www.nac](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.nac%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGATdonEGRrDO-3m8x-qKic9t53WQ)[halka.com/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.nachalka.com%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGVirQu1rxpV3CXxDeReNIdK--ItQ)  - Начальная школа - детям, родителям, учителя
* [http://viki.rdf.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fviki.rdf.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNElHtxTLibNDfOcuVRGzqa-MMMwNQ)  - Детские электронные презентации и клипы.

**Цифровые образовательные ресурсы:**

* http://school-collection.edu.ru/ - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* [http://www.openclass.ru/dig\_resources](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.openclass.ru%2Fdig_resources&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEXGsl8yydsbHpvKxjPFKSl_N4zyQ) - Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества
* Компакт -диск Начальная школа. Русский язык. Демонстрационные таблицы.Издательство «Учитель».
* [http://fcior.edu.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Ffcior.edu.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHGh8PG1OAlHo0v3ikxWs3MtWqm3A) — Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

**График проведения контрольных и проверочных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Вид работы** | **Тема** |
| 20 | КВН | Обобщение по разделу «Обожаемые сказки» |
| 28 | Контроль техники чтения |  |
| 29 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» |
| 42 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Русские писатели» |
| 55 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» |
| 66 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Из детских журналов» |
| 74 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» |
| 93 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Писателям детям» |
| 103 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» |
| 112 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» |
| 126 | Контрольная работа |  |
| 134 | Проверочная работа | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» |
| **Общее количество** | | **11** |